

DE I SUR LES PAS LEONARD V DE VINCI

un spectacle musical
d'Estelle ANDREA



SUR LES PAS DE LEONARD DE VINCI

Spectacle musical à partir de 6 ans - durée : 1h15

Texte et musique : Estelle Andrea

Mise en scène et création lumière : William Mesguich

Avec :

Estelle Andrea, Lisa
Oscar Clark, Léo
Julien Clément, Léonard de Vinci
Magali Paliès, Mona Lisa

Costumes : Alice Touvet
Décors : Grégoire Lemoine & Thierry Deroche
Vidéos : Laura Verveur & Boris Carré
Régie lumière : Cécile Cadet
Régie son vidéo : Bastien Lefort
Photos : Quentin Balouzet



Résumé

Lors d'une de ses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste peintre, et son frère Léo vont être transportés 500 ans en arrière par l'intrigante Joconde... Ce voyage fantastique et musical en pleine Renaissance italienne va être l'occasion pour eux de rencontrer et côtoyer le grand maître de Vinci, peintre, sculpteur, inventeur fou, humaniste, précurseur dans de nombreux domaines et rêvant par-dessus tout de faire voler l'homme.

Parce que le présent se nourrit de l'héritage du passé et que la transmission est essentielle, Léo et Lisa ne seront plus jamais les mêmes après cette rencontre unique et initiatique.



Le Parisien

"Du théâtre musical de très belle facture avec des moments de comédie pure et une réflexion sur le savoir et la vie, « Sur les pas de Léonard de Vinci » est une jolie et joyeuse quête initiatique qu'on suit telle une rêverie, douce, folle et drôle"

Télérama.fr

TT Ton de la comédie, personnage de Mona Lisa, intrépide, jovial et généreux, forme de théâtre musical qui sait harmoniser spectaculaire (belle scénographie et création vidéo) et moments plus poétiques (chant et accompagnement à la guitare live).

Théâtre passion

C'est donc un beau et puissant voyage initiatique et en musique s'il vous plaît ! C'est drôle, ludique et instructif. La mise en scène est vive, on se régale avec les décors, les vidéos, tout cela mené tambour battant !"

lamuse

C'est rondement mené, joué avec enthousiasme, bien chanté !

Théâtral magazine.com

"Un joyeux spectacle familial"



La compagnie

Depuis 2009, la compagnie Coïncidences Vocales met en avant l'art vocal sous toutes ses formes. Elle favorise les rencontres de styles et de genres afin de décroquer les frontières et d'inviter la pluridisciplinarité sur les scènes.

La compagnie a, depuis, créé et produit des spectacles lyriques, comédies musicales, de théâtre musical, concerts où se côtoient le chant, la danse, le théâtre, la peinture, la poésie, la vidéo, en défendant également les écritures contemporaines. Présente au Festival d'Avignon, à Paris et sa région, tournées nationales, Outre-mer (Martinique, Tahiti, La Réunion) la compagnie a ainsi pu tisser des liens professionnels solides et obtenir des partenariats réguliers avec Le Conseil Général du Val de Marne, l'Adami, la Spedidam, le CNM, la SACD...

En résidence, notamment, aux théâtres de Joinville-le-pont (94), Saint-Maur des Fossés (94), Boulogne-Billancourt (92), Plaisir (78), Espace Paris Plaine (75), Rueil-Malmaison (92).

Spectacles de la compagnie : Les Nouvelles graines d'Opéra (2010), Lyric Hispanic (2013), Lyric Paris mélodies (2014), Olympia ou la mécanique des sentiments (2016), Misérables (2017), Sur les pas de Léonard de Vinci (2020), Les Cœurs andalous (2023)



Production :
COÏNCIDENCES VOCALES
Direction artistique : Magali Paliès
06 61 64 67 87
coincidencesvocales94@gmail.com
www.coincidencesvocales.com

Diffusion :
DOUBLE D PRODUCTIONS
Pierrick Quenouille
06 86 59 93 79
pierrick@double-d-productions.fr
www.double-d-productions.fr