

Virage Productions et la Compagnie D'pendanse vous présentent

La comédie musicale BONNE NOUVELLE

Écrite et mise en scène par
MAXIME DEREYMEZ



JADE GEROPP YANN-ALRICK MORTREUIL GUILLAUME FOUCAULT JORDAN MOULLERAC KATRINA PATCHETT MAXIME DEREYMEZ CALISSON GOASDOUE MARE DENIGOT CHRISTIAN MILLETTE DENTSIA IKONOMOVA

TOURNÉE 2024-2025

LABONNE.COM / STUDIO CLAPS / SIDA / MOOTRYN

D'pendanse

est une troupe composée de 10 danseurs aux personnalités différentes mais réunis autour d'une passion commune, la danse.

Tout commence en 2010, lorsque Maxime Dereymez constitue la troupe D'pendanse à la base pour l'émission "Dancestreet" sur France Ô. Il s'entoure alors de danseurs professionnels qui sont avant tout des amis de longues dates. Ensemble ils forment une véritable famille souhaitant partager avec le grand public leur amour pour la danse. À la suite de cette émission, la troupe poursuit son ascension en se produisant dans des festivals, galas, événements sportifs, etc...

Depuis 2015, la troupe rencontre un véritable succès avec son premier spectacle "Entre Nous" et se produit dans les plus belles salles (Accor Hôtels Arena de Paris, Palais des Sports de Lyon, Théâtre Chaillot de Paris, Cirque Royal de Bruxelles...).

Encore méconnue il y a 10 ans, la danse de salon a été popularisée en France grâce à l'émission "Danse avec les Stars" qui dès la première saison rencontre un succès phénoménal. À chaque saison, les danseurs professionnels se surpassent pour présenter des chorégraphies toujours plus spectaculaires. Aujourd'hui les "stars" du programme ce sont eux !

ENTRE NOUS 2 by D'pendanse

LE SPECTACLE

Après "ENTRE NOUS" en 2020, la célèbre compagnie D'pendanse se retrouve le temps d'une nouvelle soirée entre amis et vous invite à partager leur univers, découvrir leurs souvenirs de voyages et retracer les moments marquants de leur parcours. Un spectacle inédit, intime, à la fois drôle et touchant bercé par la musique, le chant et la danse juste "entre nous" et vous...



LE PITCH

C'est à Paris et plus précisément dans le métro parisien que des personnages vont avoir un destin croisé. L'histoire est centrée autour de Rose, une jeune femme à la voix de velours, qui chante dans le métro pour subvenir à ses besoins. Elle a été élevée par sa mère jusqu'à l'âge de 15 ans, avant que celle-ci décède d'une grave maladie. Un beau jour, Antoine, le costumier du "Ballroom", un cabaret parisien très chic, entend la jeune femme chanter sur le quai. Extrêmement touché par son talent, il l'invite à venir découvrir le Show et insiste sur le fait qu'elle mériterait amplement d'en faire son métier. Le soir du spectacle, il prend une initiative un peu osée et profite de l'entracte pour encourager son invitée à chanter sur scène. Il y voit pour elle une opportunité immanquable de montrer son talent à tous les spectateurs présents dans la salle et pour une fois dans de bonnes conditions. N'étant pas habillée de façon très élégante, Rose devient sujet aux critiques et moqueries des certaines personnes. D'ailleurs Macha, la danseuse vedette du spectacle, n'hésite pas à pester contre elle, trouvant honteux d'une part qu'on ait permis à une mendicante d'entrer dans le "Ballroom" et surtout qu'elle ait pu se produire sur la même scène qu'elle. Se sentant humiliée, Rose court vers la sortie et quitte la salle en larmes. Á la fin du spectacle, Charles de la Tour, un homme fortuné, habitué du "Ballroom", se renseigne sur la jeune fille auprès de Léandre. Il souhaite à tout prix la retrouver. Le metteur en scène du "Ballroom" suggère à l'homme de se rendre à la station "Bonne Nouvelle", là où la mendicante passe le plus clair de son temps. Il finit par la voir et échange quelques mots avec elle. Il se présente en simple admirateur et tente de la convaincre de prendre sa vie en main et que son talent pourrait lui permettre d'avoir une grande carrière. Il lui offre son aide. Mais son pouvoir de persuasion n'opère pas et la jeune femme refuse tout conseil et s'isole. Elle préfère rester loin du monde des paillettes et s'est accoutumée à sa routine et sa vie dans la métro avec Casper, son ami saltimbanque. Impuissant mais bien décidé à l'aider, l'homme pense tout de même que le talentueux metteur en scène du "Ballroom" va trouver une solution, une surprise qui pourrait la rendre heureuse. En effet, Léandre finit par proposer au nouveau mécène, la création d'un Show dans le métro où Rose en serait la vedette.

"Bonne Nouvelle" devient donc la source d'inspiration de l'artiste et Show naît. Le succès est au rendez-vous, journalistes et spectateurs sont unanimes sur le talent indéniable de la chanteuse. Á la fin du spectacle, Charles de la Tour s'empresse de venir féliciter la nouvelle vedette et par la même occasion lui confie : «Je confirme vous êtes resplendissante et je remercie Léandre et tous les danseurs d'avoir fait briller l'étoile que vous êtes. Le pendentif que vous portez est aussi magnifique , on y voit votre mère sur la face..Qui vous ressemblez tant d'ailleurs... Et au dos de ce bijou, sachez qu' il y avait autrefois la photo d'un jeune homme de 18 ans qui regrette terriblement d'avoir eu peur un beau jour et qui toute sa vie, a tenté de retrouver sa fille...» Envahie par l'émotion, Rose comprit que l'homme en face d'elle était en fait son père. Elle prit aussitôt conscience qu'une nouvelle page dans sa vie venait d'être tournée.

DÉCOUVREZ LES MEMBRES DE LA TROUPE



KATRINA PATCHETT

Championne de France de danse sportive et championne junior d'Australie

Katrina est née à Perth en Australie.

Elle baigne dans le milieu de la danse dès sa plus tendre enfance car sa mère et son père sont propriétaires d'un studio de danse où ils dispensent des cours. Elle commence à pratiquer la danse de salon à l'âge de 3 ans et participe à des compétitions dès l'âge de 7 ans. Elle est Championne Junior d'Australie alors qu'elle n'a que 12 ans. Plus tard, elle participe au concours Open Amateur Australien et termine cinquième.

A 19 ans, Katrina rencontre Maxime Dereymez qui devient alors son partenaire de danse. Avec lui, elle devient Championne de France de danse sportive en 2007. A 22 ans, elle part en Slovénie où elle rencontre le danseur Blaz Pocajt, avec qui elle voyage à travers le monde pour participer à des compétitions de danse.

En 2011, elle décide d'intégrer la troupe de danseurs professionnels de l'émission « Danse avec les stars ». Elle remporte le trophée dès la première saison avec le chanteur Matt Pokora. De la saison 2 à la saison 10, elle sera le coach, chorégraphe et partenaire de Cédric Pioline, Bastian Baker, Brahim Zaibat, Brian Joubert, Vincent Niclo, Olivier Minne, Vincent Cerruti, Basile Boli et Moundir. On la retrouve pour la 12^e saison au bras de David Douillet.



MAXIME DEREYMEZ

9 fois champion de France, finaliste des championnats d'Europe et des championnats du Monde 10 danses

Maxime est originaire de Grenoble et débute la danse en couple à l'âge de 6 ans chez Madame Julien. Dès son plus jeune âge il remporte plusieurs titres de Champion de France.

En 1998, après avoir été vice-champion de France junior, Maxime participe à son tout premier championnat du monde. 3 ans plus tard, il se classe 1^{er} en Standard et 8^{ème} en Latine au classement Français dans la catégorie adulte.

En 2002, il rentre au CRDS de Claude Germain. Maxime remporte 8 titres de Champion de France (1 fois en latine, 3 fois en 10 danses, et 4 fois en standard). Il devient finaliste de la coupe du monde 10 danses et 24^{ème} à Blackpool en standard. En 2004, il est engagé comme chorégraphe sur de nombreuses émissions comme "Chanter la vie" ou encore "Vivement dimanche".

Accompagné de Fauve Hautot, il remporte le tout premier concours de danse en couple à la télévision, le "Dancing show" sur France 2. En parallèle, Fauve et Maxime accompagnent Dany Brillant lors de sa tournée, dans ses clips et en promotion.

En 2007, Maxime reprend la compétition en se spécialisant en danse standard avec Katrina Patchett et redevient Champion de France de danse sportive.

Il forme la troupe D'pendanse en 2010 et en devient le directeur artistique, le chorégraphe principal ainsi que l'un des danseurs. En 2011, il participe à l'émission « Danse avec les stars » et remporte la saison 2 avec Shy'm. De la saison 1 à la saison 11, il a aussi été le coach, chorégraphe et partenaire de Sofia Essaidi, Estelle Lefébure, Lary Thilleman, Tonya Kinzinger, Sophie Vouzelaud, Caroline Receveur, Arielle Dombasle, Pamela Anderson, Clara Morgane et Lââm.



DENITSA IKONOMOVA

Championne de Bulgarie en danse standard, latine et 10 danses, championne Amateur League et finaliste des championnats du monde 10 danses

C'est en Bulgarie, que Denitsa voit le jour. Encouragée par l'exemple de son frère aîné, elle réalise ses premières chorégraphies dès l'âge de six ans. Ce talent précoce suffit à convaincre ses parents de tenter leur chance au Canada. Denitsa est alors inscrite à l'école de danse Arthur Murray, une institution prestigieuse située à Montréal. Denitsa enchaîne les récompenses et les distinctions et atteint avec brio le top 10 du World Dance Council. En 2005, elle rencontre Christian Millette qui lui propose de devenir sa partenaire de danse. Ensemble, ils deviennent Champions Amateur League ainsi que Champions de Bulgarie Professionnels en danse standard, latine et 10 danses, un exploit !

En 2011, le couple est finaliste aux Championnats du Monde des 10 danses professionnels. Cette même année, Denitsa remporte la troisième place de la fameuse émission québécoise "Rising latin star". Dès lors, elle est approchée pour participer à la prestigieuse émission "So you think you can dance ?".

Forte de ces différents succès, Denitsa débute sa carrière française en 2012 en devenant l'une des danseuses et chorégraphe de "Danse avec les stars". Lors de ses trois premières saisons, elle coacha Taïg Khris, Laurent Ournac et Rayane Bensetti. C'est avec ce dernier qu'elle remporte son premier trophée lors de la saison 5. Durant les deux saisons suivantes, elle amène brillamment Loïc Nottet et Laurent Maistret, jusqu'au trophée. Pour la saison 8, elle est la partenaire du chanteur Sinclair avant de remporter son quatrième trophée avec Clément Rémiens lors de la saison 9. Pour la 10^e saison, elle coacha le comédien Azize Diabaté avec qui elle terminera 4^e. Elle prendra place au sein du jury pour la 11^e saison auprès de François Alu, Jean-Paul Gaultier et Chris Marques.



CHRISTIAN MILLETTE

Champion du Canada et du Québec en juvénile, en junior, en standard et en latine, champion Amateur League, champion de Bulgarie en danse standard, latine et 10 danses, finaliste des championnats du Monde 10 danses

Né à Montréal, Christian commence la danse à l'âge de 2 ans. Né de parents danseurs, il participe à sa première compétition de danse en couple à 4 ans.

Ayant atteint un haut niveau assez jeune, il est le premier nord-américain à participer au Blackpool Dance Festival en Angleterre dans les catégories juvénile et junior. Il en sort finaliste à l'âge de 9 ans seulement.

Il est le premier champion du Québec et du Canada dans l'histoire, en juvénile, en junior, en standard et en latine. Il reste invaincu, gagnant les championnats pendant 5 années consécutives. Il est le premier à atteindre ce niveau en Amérique du Nord.

À partir de l'âge de 15 ans, il représente le Canada en amateur à 14 reprises pour les championnats du monde en standard, latine ou 10 danses. Talentueux et rigoureux, il devient finaliste au championnat du monde des 10 danses en 2003, tout en jumelant la danse et les études. C'est en 2005 qu'il propose à Denitsa Ikononova de devenir sa partenaire de danse. Ensemble, ils deviennent Champions Amateur League ainsi que Champions de Bulgarie Professionnels en danse standard, latine et 10 danses, un exploit !

En 2011, le couple est finaliste aux championnats du monde des 10 danses professionnels. Cette même année, Christian participe à l'émission de télévision canadienne "So you think you can dance ?" et atteint la finale.

C'est suite à cette émission, que Christian est engagé en tant que danseur professionnel et chorégraphe de la troisième saison de "Danse avec les stars", en 2012. Pour sa première saison, il a la chance de se retrouver avec la chanteuse Lorie. Ce duo qui ne laisse personne indifférent, atteint la demi-finale. De la saison 4 à la saison 11, Christian sera le partenaire, le coach et le chorégraphe de Noémie Lenoir, Elisa Tovati, Veronic Dicaire, Valérie Damidot, Elodie Gossuin, Lio, Liane Foly et Vaimalama Chaves.



JADE GEROPP

Championne de France, 7 titres de vice-championne de France adultes, 3 titres de championne de France junior, 10 titres de vice-championne de France junior

Jade a débuté la danse classique au conservatoire à l'âge de 5 ans.

A l'âge de 7 ans elle s'initie au modern-jazz et intègre la danse sportive latine et standard en compétition.

A partir de l'âge de 12 ans, elle va se consacrer exclusivement à la danse sportive de compétition. Elle remporte alors ses premiers titres de Championne de Ligue et de Championne de France.

Jade a poursuivi son parcours de compétitrice en sillonnant la France, l'Europe et une bonne partie du monde pour représenter la France dans les compétitions officielles internationales.

De retour en France, elle participe à plusieurs spectacles et enchaîne avec les tournées respectives de "Danse avec les stars - La tournée", "Rock it all" de Brahim Zaibat, "Age tendre" avec Francis Lalanne.



YANN-ALRICK MORTREUIL

Champion de France de boogie-woogie, champion de France de lindy-hop

Yann-Alrick commence la danse à 6 ans. Sa première année de danse l'amène sur la plus haute marche du podium national de sa catégorie, il a alors 7 ans et danse le rock.

Il s'oriente ensuite vers le boogie-woogie. Il pratique cette discipline en compétitions nationales et internationales. Il est plusieurs fois Champion de France de boogie-woogie, Champion de France de lindy-hop, plusieurs fois médaillé en championnats européens et mondiaux.

Parallèlement, pour compléter sa formation, il pratique les danses latines et les danses standards, également en compétition.

Avide d'apprendre et de progresser dans toutes les disciplines, il pratique le modern-jazz, la danse contemporaine, le hip-hop, les claquettes et les acrobaties.

En plus de danser et d'être chorégraphe pour de nombreux artistes sur des concerts ou des plateaux de télévision, il sort vainqueur de plusieurs concours de danses télévisés.

Yann-Alrick était pressenti pour danser sur la comédie musicale "Robin des Bois", mais il préfère rejoindre l'équipe des danseurs de "Danse avec les stars" lors de la 4^{ème} saison. Mais plutôt que d'intégrer la saison 5, il choisit de danser sur le spectacle "Rock it all" de Brahim Zaibat. Après s'être enrichi de cette expérience artistique unique, Yann-Alrick fait le choix de revenir sur la saison 6 de "Danse avec les stars" où il atteindra la demi-finale avec sa partenaire EnjoyPhoenix. Sur la saison 7, il sera le partenaire de Karine Ferri.

Saisissant l'opportunité d'exporter son talent, cela fait maintenant 3 ans que Yann-Alrick travaille à l'étranger comme chorégraphe et danseur sur l'émission « Mira Quien Baila » à Mexico et Miami.



CALISSON GOASDOUÉ

Née en région parisienne, Calisson a commencé la danse à l'âge de 5 ans en débutant par du modern jazz qu'elle a pratiqué pendant 12 ans. Elle a découvert la danse de salon en regardant l'émission "Danse Avec Les Stars" et à tout de suite accroché avec cette discipline.

Pendant 1 an, elle a pratiqué du rock, de la salsa et du « solo dance » avec Toni et Pascal Mauceri avant de se lancer dans la compétition. Elle se spécialise dans les danses sportives latines au club de danse Couderc à Pontault Combault. Très vite, elle gagne de nombreuses compétitions et a disputé de nombreux championnats nationaux en France et participé à plusieurs open internationaux.

Passionnée d'art et de sport, pour compléter sa formation, elle décide de s'inscrire en licence STAPS dans laquelle elle acquiert une excellente formation en danse contemporaine. Calisson obtient un master 1 dans les métiers de l'enseignement et de l'éducation ainsi qu'une licence de coach sportive lui permettant d'avoir des bagages dans la transmission du savoir.

En 2022 elle intègre l'émission "Danse Avec les Stars" et coach Stéphane Legar. Ensemble, ils ont été jusqu'à la finale !



GUILLAUME FOUCAULT

*Champion de France espoir
10 danses, latines et sportives,
finaliste des championnats de France*

Ce toulousain pratique la danse depuis l'âge de 9 ans et possède un palmarès impressionnant à son actif.

En 2010, Guillaume devient le Champion de France espoir 10 danses, latines et sportives. 2 ans plus tard, il se classe 3^{ème} du championnat de France adulte.

En 2013, il termine 2^{ème} du classement français des coupes de France.

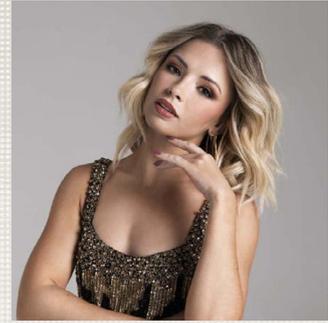
L'année suivante, il intègre la troupe des danseurs de la saison 5 de "Danse avec les Stars" et il a pour partenaire la chanteuse Louisy Joseph.



JORDAN MOUILLERAC

*Champion de France de salsa 2013 et 2017,
finaliste championnats de France
10 danses, 7e mondial danse salsa*

Jordan Mouillerac fait partie de la troupe de Danse avec les stars depuis 2017. Il débute la danse sportive et latine dès l'âge de 12 ans et devient finaliste des championnats de France 10 Danses . Il a multiplié les récompenses en danse. En effet, il a aussi été double champion de France de salsa En 2013 et 2017, et a d'ailleurs participé aux Jeux Mondiaux organisés par la fédération française de danse où il a terminer 7ème mondial en danse salsa !



MARIE DENIGOT

*Championne de France 10 danses espoir,
finalistes de championnats de France
10 danses adultes,
Vainqueurs de plusieurs coupes de France
latines en adultes*

Marie a effectuée la première partie de sa carrière en Loire-Atlantique au club de Saint-Nazaire, l'obligeant à partir 1 week-end sur 3 en région Lyonnaise en parallèle de ses études, avec son partenaire de l'époque pour se former, manque de professeurs. Des entraînements quotidiens seuls sous les préaux d'écoles, aux problèmes pour accéder aux compétitions Françaises liés à l'éloignement géographique, ces conditions particulières n'ont fait que solidifier l'amour de Marie pour cette discipline et forger une solide détermination et un grand sens du travail. En quelques petites années, arrivent tout de même de très bons résultats nationaux !

En 2018 après un parcours télévisé sur TF1 de 3 ans, où Marie se fait remarqué par la qualité de ses chorégraphies et les respect du caractère des danses présentées dans le programme, toujours en parallèle des compétitions, Marie déménage en Russie pour suivre son compagnon Nikolay et se former intensivement auprès des meilleurs professeurs Russes (Ilya Danilov, Alexey Silde, Anna Firstova, Stanislav Nikolaiev, Anton Belayev, Artur Babajanov, Anton Karpov...) 3 années de travail acharnées qui porteront leurs fruits : Vice-champions de la Russie du Sud (IOUFO) en 2019, top 48 mondial au Grand Slam de Moscou, finalistes de plusieurs Open Internationaux WDSF, Finalistes de Championnats d'Europe WDSF Team Match.

ENTRE by D'pendanse NOUS 2



**DÔME DE PARIS
PALAIS DES SPORTS**

1ER MARS 2025



**PIERRICK
QUENUILLE**

DIRECTEUR

+33 (0) 6 86 59 93 79

pierrick.quenuille@artisticscenic.com



**CLAUDINE
PETIT**

RESPONSABLE DE DIFFUSION

+33 (0) 6 74 15 17 08

claudine.petit@artisticscenic.com



**DAVID
GASCHET**

COMÉDIE - HUMOUR - CONCERT

+33 (0) 7 84 69 75 76

david.gaschet@artisticscenic.com



229 rue Saint Honoré
75001 Paris (France)

contact@artisticscenic.com
www.artisticscenic.com